

РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу «Формування цифрової грамотності студентів закладів професійної освіти», представлену на Конкурс

(шифр)

зі спеціальності «Професійна освіта»

(назва галузі знань, спеціальності, спеціалізації)

№ з/п	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	10
2	Новизна та оригінальність ідей	15	10
3	Використані методи дослідження	15	10
4	Теоретичні наукові результати	10	10
5	Практична направленість (документальне підтвердження впровадження результатів роботи)	20	10
6	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	5
7	Ступінь самостійності роботи	10	10
8	Якість оформлення	5	5
9	Наукові публікації	10	0
10	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9)		
10.1	Актуальність обґрунтована		
10.2	Наукова новизна в тексті не сформульована, але в роботі певною мірою присутня		
10.3	В науковому апараті методи дослідження не визначались. Використані лише теоретичні методи. Мало б сенс експериментально перевірити виявлені педагогічні умови.		
10.4	На основі аналізу наукових джерел розкриті базові поняття дослідження, для всіх понять надані власні визначення. До класифікації цифрових технологій, що забезпечують формування цифрової грамотності мають бути віднесені професійно-орієнтовані програмні засоби і сервіси.		
10.5	Відомостей про впровадження немає, але окреслені можливі шляхи реалізації.		
10.6	В цілому літературні джерела опрацьовані на достатньо високому рівні.		
10.7			
10.8	Робота оформлена у відповідності з вимогами.		
10.9	Відомості про публікації не надано		
Сума балів			70

Загальний висновок рекомендується для захисту на науково-практичній конференції

(рекомендується, не рекомендується для захисту на науково-практичній конференції)

8 травня 2026 року.