

## РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу « Педагогічний артистизм», представлену на Конкурс

(шифр)

з Професійна освіта

(назва галузі знань, спеціальності, спеціалізації)

№ з/п	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	<b>5</b>
2	Новизна та оригінальність ідей	15	<b>15</b>
3	Використані методи дослідження	15	<b>13</b>
4	Теоретичні наукові результати	10	<b>10</b>
5	Практична направленість (документальне підтвердження впровадження результатів роботи)	20	<b>20</b>
6	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	<b>5</b>
7	Ступінь самостійності роботи	10	<b>10</b>
8	Якість оформлення	5	<b>4</b>
9	Наукові публікації	10	<b>8</b>
10	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9)		
10.1	Не представлено внесок науковців у вирішення проблеми дослідження й посилання на нормативні джерела та акти		
10.2	Відсутнє формулювання гіпотези дослідження, наукової новизни й практичного значення роботи, спостерігаються недоліки у формулюванні предмета дослідження		
10.3	Не використані статистичні методи дослідження		
10.4	Визначена структура педагогічного артистизму, надано авторське визначення		
10.5	Результати роботи впроваджено в навчальний процес на основі проведення педагогічного експерименту		
10.6			
10.7			
10.8	Робота не позбавлена недоліків оформлення таблиць		
10.9			
Сума балів			<b>85</b>

Загальний висновок: робота **рекомендована** для захисту на науково-практичній конференції у 17 квітня 2024 року